

Бауло Елена Михайловна
учитель русского языка и литературы
МОУ - СОШ №2 г. Унеча Брянской области
РФ, г. Унеча Брянской области

КАК ПРИВИТЬ ИНТЕРЕС К КНИГЕ И ЧТЕНИЮ

Еще несколько лет назад такой вопрос просто не мог возникнуть. Но сейчас все, кто работает в школе, знают, что с развитием интернет-ресурсов, доступности любой информации школьники все меньше проявляют интерес к чтению художественной литературы, а многие из них, даже старшеклассники, просто не умеют работать с книгой как источником информации. Отсюда вытекают проблемы, которые ни учителя, ни родители, ни тем более дети часто просто не замечают, пока ученик не выйдет на финишную прямую. Например, чем вызваны затруднения, возникающие у выпускников 11 класса при выполнении заданий 20-23 ЕГЭ, рассчитанных на понимание текста? Именно тем, что далеко не все старшие школьники владеют культурой чтения. Отсутствие навыка ежедневного чтения – чтения по собственному желанию, для собственного удовольствия – приводит к тому, что молодёжь не в состоянии вникнуть в суть текстов, предлагаемых для анализа на ЕГЭ. Выпускникам зачастую трудно не только определить главную мысль, идею текста – они не могут его пересказать, не искажая содержания! Отсюда убогость устной и письменной речи, неумение написать сочинение - рассуждение по данной проблеме. Что уже говорить о литературных аргументах – откуда их взять, если человек ничего, кроме программных произведений (да и те не полностью), не читает...

Отсутствие навыка вдумчивого чтения, интереса к книге, несомненно, влияет и на духовность школьника, вернее, ее отсутствие или

неразвитость. Инфантильность, душевная черствость, эмоциональная, интеллектуальная незрелость – результат того, что наши дети не любят и не умеют читать книги, соответствующие их возрасту, а если и читают, то часто что-то из ужасов или мистики... Поэтому подросткам, воспитанным на готической или любой другой альтернативной культуре, кажутся скучными и неинтересными такие произведения, как «Кладовая солнца» М. Пришвина или «Дети подземелья» В. Г. Короленко. Что же касается стихов – здесь все ещё печальнее. Я столкнулась, например, с тем, что пятиклассники не могут выучить наизусть стихотворение Лермонтова «Бородино». В лучшем случае это произойдет через 2-3 урока, т.е. через неделю, а то и больше. Да и стихотворения гораздо меньшего объема вызывают затруднения – их заучивают наизусть без всякого понимания. И ещё один вопиющий факт – дети не знают сказок и, разумеется, не умеют их рассказывать. Все эти факты не могут не настораживать учителей и родителей. Не хотелось бы, чтобы у кого-то сложилось мнение, что я стужаю краски или что это проблема одного учителя, одной школы. Нет, к сожалению, это наша общая беда.

Проблема чтения не могла не найти своё отражение и в структуре основной образовательной программы ФГОС основного общего образования. «Федеральный государственный образовательный стандарт, в основе которого лежит системно-деятельностный подход, предполагает воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики. Это станет возможным при условии овладения всеми школьниками читательской культурой. В ФГОС ООО отмечается, что «чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный», или «надпредметный», характер и умения чтения относят к универсальным учебным действиям»¹, осознанное овладение

¹ Пшихачева М.А. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования. Портал МУЛЬТИУРОК.

которыми, безусловно, повлияет на результаты обучения по всем предметам.

Таким образом, видим, что навык осознанного чтения необходим. Как этого добиться? Как привить интерес к книге и чтению? Я использую следующие приемы.

1. Предлагаю в разных классах текст С. Львова.

Домашнее чтение вслух очень сближает.

Когда вся семья несколько вечеров подряд читает одну книгу, это невольно влечет за собой обмен мыслями. А если это книга большая и ее читают долго, она превращается в друга семьи, ее герои оживают и входят в наш дом. Когда смотрю на книги, что стоят у нас на полках, я могу их мысленно разделить на несколько отделов: справочники, словари, учебники, сочинения классиков, современные книги и так далее. Смогу мысленно собрать вместе на особую полку книги, что читали сообща и вслух. Их мы знаем, помним, любим, как никакие другие.

Часто спрашивают: «Как выбрать время, чтобы несколько членов семьи могли сразу собраться за столом?» Разве трудно выбрать время? Находится же оно для совместного просмотра телевизора! Разве мы не просиживаем перед ним иногда часами, когда ничего особенного не показывают? Страница книги – такой огромный экран, который не снился самому лучшему телевизору!

Советую вам, прошу, уговариваю – попробуйте! Попробуйте читать дома вместе и вслух! (...)²

Текст сопровождается различными заданиями, в зависимости от возраста учащихся добавляю свои: пересказать, составить план, написать рассуждение по данной проблеме и др. Но главное, ради чего анализируем текст, - домашнее задание, которое дети выполняют чаще всего с родите-

² Вакурова О.Ф., Львов С.И., Цыбулько И.П.. Готовимся к Единому Государственному Экзамену. Русский язык. «Дрофа», Москва, 2004, с 55.

лями: составление презентации на тему «Моя домашняя библиотека» или «Любимые книги моей семьи». В процессе подготовки ученики делают самые неожиданные открытия: внезапно обнаруживают, что та или иная книга уже много лет стоит дома на полке и за ней незачем идти в библиотеку! Выступая с презентацией перед одноклассниками, необходимо рассказать, как определенная книга появилась в доме, какие события и воспоминания с ней связаны. Такие уроки проходят очень интересно, интерес к книге и чтению возрастает.

2. Начиная с 5 класса, провожу читательские конференции.

Иногда – прямо на уроке, в учебном кабинете, иногда – во внеурочное время в актовом зале школы. И в том и в другом случае дети воспринимают это не как урок литературы, а как интересное и необычное мероприятие. С удовольствием читают книги, предложенные для обсуждения, – думаю, именно потому, что не воспринимают их как «обязательные» к прочтению. Почти всегда в подготовке и проведении этих мероприятий участвует школьный библиотекарь.

Отдельно хочется сказать о читательской конференции по роману Д. Дефо «Робинзон Крузо»: к ней пятиклассники готовились вместе с родителями: рисовали иллюстрации, карту острова Робинзона, создавали поделки. Многие родители (среди них и мои бывшие ученики) затем присутствовали на занятии, принимали участие в обсуждении, помогали провести анкетирование учеников по интересной методике, которая удачно вошла в тему читательской конференции.

Методика «Робинзон» представляет собой ситуацию, в результате которой ребенок, воображая себя на необитаемом острове с замечательными фруктовыми деревьями и добрыми зверями, может заказать себе по радиации или спутниковому телефону, которые работают в определенное время, что-либо из следующего списка:

- сладости, мороженое,
- книги, газеты, журналы,
- игры, игрушки,
- радиоприемник,
- телевизор,
- компьютер,
- сверстник (друг, подруга),
- мама,
- папа.

Инструкция заканчивается обращением: «По рации, которая работает через час после твоего приезда на остров, затем на следующий день, потом через неделю, потом только через месяц и в последний раз – через год, ты сможешь заказать из списка все, что ты хочешь, но только что-то одно. Что ты хочешь, чтобы тебе доставили на необитаемый остров через час, через день, через неделю, через месяц, через год?»³

Проведя анкету, мы с родителями были приятно удивлены, не обнаружив в 5б классе патологической зависимости детей от компьютера.

Серьёзно готовились ученики 8, 9 классов к конференции «С книгой по жизни», на которой были представлены произведения современных авторов для молодежи: Елены Габовой, Тамары Крюковой, Елены Усачевой, Тамары Михеевой и др.; показали глубокое понимание нравственных проблем, обсуждая произведение А.Алексина «Безумная Евдокия». Читательская конференция по его произведениям случайно совпала со смертью писателя, что особенно потрясло подростков.

3. Еще один вид работы по привитию интереса к книге и чтению - традиционные Пушкинский и Далевский диктанты, Всероссийские уро-ки литературы и акции, посвященные юбилейным датам, твор-

³Абраменкова В. Ребенок в «заэкране». Кромешный мир компьютерных игр. М, «Лепта Книга», 2008.

честву российских писателей. В каждом из них наша школа традиционно принимает участие. В 2016-2017 учебном году это были уроки, посвященные творчеству В. Распутина, 200-летию нашего земляка А.К. Толстого, юбилею творческой деятельности брянского писателя Николая Старченко, Дню православной книги, Дню славянской письменности (с приглашением на мероприятие настоятеля храма во имя Святителя Николая протоиерея Петра Климчука и преподавателей воскресной школы).

4. Родительское собрание на тему «Духовное и физическое воспитание подростков». Доклад *«Роль семейного чтения в духовном воспитании ребёнка».*

Когда речь идет о домашнем чтении, ребёнок волен сам выбирать, что читать, и здесь очень важна роль родителей, которые не только могут, но и должны знать и контролировать, что читают их дети. К счастью, пока ещё есть поколение читающих (и начитанных) родителей, которые посоветуют детям, что читать, расскажут о своих любимых книгах и авторах, объяснят, что книги с названием «Академия проклятий» или «Научиться быть ведьмой» вряд ли научат чему-то хорошему.

Не секрет, что любовь к книге и интерес к чтению должен быть привит в семье, поэтому часто приходится начинать просветительскую работу именно с родителей, которые и сами мало читают (или не читают вообще) и от ребенка не требуют ежедневного чтения.

О важности духовного чтения свидетельствует Епископ Православной Церкви Феофан Затворник: "Без чтения душно и душа голодает"⁴.

О том, насколько важно правильно формировать и корректировать литературные интересы наших детей, говорит искусствовед Мария Минаева: «Если вы хотите, чтобы ваш ребенок говорил на правильном русском языке, а не цитировал корявые переводы из американских мультфильмов,

⁴ 50 советов и изречений святителя Феофана. Портал ПРАВОСЛАВИЕ. RU

заменяя при этом русскую речь на «как бы» и «типа»; если вы хотите, чтобы у него развивалась фантазия и воображение, чтобы он имел свое мнение и мог его аргументировать, чтобы он играл сам, один и не маялся от скуки, чтобы он больше знал о мире – читайте ему книги»⁵. А одна из глав книги В. Ирзабекова «Тайна русского слова» так и называется: «Читайте Пушкина и Евангелие!»⁶

Где и какие книги взять для семейного чтения? Даже если их множество у вас дома, «...идите в библиотеку, вернее, вернитесь в библиотеку и запишите туда вашего ребенка. Сделайте чтение приятным и важным занятием для всей семьи»,⁷ - такой совет дает родителям детский психолог Юлия Вострикова. Сейчас очень популярны электронные книги, планшеты, но психологи считают, что читать электронные версии книг могут люди, для которых чтение уже сформировавшаяся привычка. Однако если ребенок хочет читать именно такой вариант, пусть читает.

Родители должны понимать всю важность означенной проблемы и прилагать все усилия для того, чтобы привить детям любовь к чтению.

5. Уроки «Православная литература» в воскресной школе

Не надо думать, что православная литература – это лишь церковные книги и тексты религиозного содержания. Сейчас по-настоящему возрождается детская литература, в том числе и православная. Например, притчи старца Паисия Святогорца, практически нашего современника, имеют самые незамысловатые названия, за простотой которых скрывается глубокий аллегорический смысл, понятный даже ребёнку: «Пчела и муха», «Как поделить сливы», «Слава Тебе, Боже!», «Хочу быть буйволом» и другие. Или православные сказки Светланы Рыбаковой «Цветная сказка», «Подорож-

⁵ Давыдов П. Что читать детям? Беседа с Марией Минаевой о литературе для детей – православной и просто хорошей. Портал ПРАВОСЛАВИЕ. RU

⁶ Ирзабеков В.. Тайна русского слова. Заметки нерусского человека. М., Даниловский мужской монастырь, 2016

⁷ Вострикова Ю. Почитай мне, мама, или Несколько слов о пользе семейного чтения. Портал «Образование и Православие», рубрика «Материалы НЕВ», 17.03.2010.

ник и одуванчик», «Две подруги», «Сказка о славе». В воскресной школе храма Святителя Николая на уроках «Православная литература» дети с удовольствием слушают православные сказки и жития святых, анализируют библейские притчи, делают глубокие и правильные выводы... Но такие занятия, какими бы интересными и полезными они ни были, - явление эпизодическое, чтение же должно быть потребностью постоянной, а это возможно только в том случае, когда оно становится семейной традицией. Эти маленькие по объему, но глубокие по содержанию произведения вполне можно и нужно читать дома с детьми – для этого не надо много времени, каждое из них объемом страница-две.

6. **Уроки литературы в городской библиотеке**, с которой наша школа сотрудничает много лет – не одно поколение выпускников выросло на этих библиотечных уроках. Виды работы по привитию интереса к книге и чтению самые разные: презентации, конференции, встречи с интересными людьми – поэтами и писателями, мероприятия в рамках акции «Библионочь» и многое другое. Что-то предлагают сами работники библиотеки, что-то готовят по нашей просьбе. Школьники всех возрастов с удовольствием посещают такие уроки.

Как видим, способов привить подросткам любовь к чтению множество. Надеюсь, мой опыт окажется полезным и, возможно, подскажет коллегам новые пути реализации совершенствования навыков осмысленного чтения учащихся в соответствии с требованиями ФГОС.

Источники:

1. Абраменкова В. Ребенок в «заэкранье». Кромешный мир компьютерных игр. Москва, «Лепта Книга, 2008, с. 108.
2. Вакурова О.Ф., Львов С.И., Цыбулько И.П. Готовимся к Единому Государственному Экзамену. Русский язык. Москва, «Дрофа», 2004, с. 68.

3. Вострикова Ю. Почитай мне, мама, или Несколько слов о пользе семейного чтения. Портал «Образование и Православие», рубрика «Материалы НЕВ», 17.03.2010, <http://www.orthedu.ru/m-nev/1196-10.html>
4. Давыдов П. Что читать детям? Беседа с Марией Минаевой о литературе для детей – православной и просто хорошей. Портал ПРАВОСЛАВИЕ. RU, <http://www.pravoslavie.ru/76728.html>
5. Ирзабеков В. Тайна русского слова. Заметки нерусского человека. Москва, Даниловский мужской монастырь, 2016, с. 200.
6. Пшихачева М.А. Формирование основ смыслового чтения в рамках реализации ФГОС основного общего образования. Портал МУЛЬТИУРОК, <https://multiurok.ru/files/formirovaniie-osnov-smyslovogo-ctieniia-v-ramkakh.html>
7. 50 советов и изречений святителя Феофана. Портал ПРАВОСЛАВИЕ. RU, <http://www.pravoslavie.ru/76728.html>