

Глазырина Екатерина Андреевна
учитель-логопед высшей категории
Почетный работник общего образования
Муниципальное казенное дошкольное образовательное
учреждение города Новосибирска
«Детский сад №97 «Сказка»
комбинированного вида»
Россия, г. Новосибирск

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ
ПЛАНИРОВАНИЕ В ЛОГОПЕДИЧЕСКИХ ГРУППАХ ДЕТСКОГО
САДА №97 ГОРОДА НОВОСИБИРСКА
В СООТВЕТСТВИЕ С ФГОС ДО**

Аннотация:

Статья посвящена разработке перспективного комплексно-тематического планирования в логопедической группе детского сада. В статье рассматриваются этапы проектирования образовательной деятельности: этап «выбора темы», создания «реестра» детских прогнозируемых вопросов, подбор детской деятельности как «ответы на вопросы» с учетом интеграции образовательных областей. Раскрываются особенности реализации основных идей Стандарта: индивидуализация образовательного процесса, совместная, самостоятельная деятельность, в ходе режимных моментов, во взаимодействии с семьей. Представлена схема комплексно-тематического плана «Паутинка», Комплексно-тематический план психолого-педагогической работы.

В основе проектирования воспитательно-образовательного процесса положен принцип комплексно-тематического построения среды и интеграции образовательных областей: (далее – образовательные области): социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физического развития в соответствие с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса имеет свою специфику.

Первое - взаимосвязь, компоновка, уровень тем задается через призму их интеграции. Второе - выбор темы это организуемая и координируемая педагогом процедура, где используется принцип выбора тем - идти от детей. Третье - образовательный процесс представляет собой реализацию ряда проектов. Четвертое - целостность образовательного процесса обеспечивает интегрированное обучение. Пятое - важным условием реализации комплексно – тематического принципа является предметная среда, она же является «зоной ближайшего развития» и «интегративным полем» педагогической системы, где ребенок находит ответы на свои вопросы. Ведущей деятельностью выступает игра.

Комплексно-тематическое планирование носит примерный характер и может изменяться, исходя из потребностей и интересов детей.

Разработка комплексно-тематического планирования включает три этапа:

1-й этап. Выбор темы

Откуда берутся темы? Выбор темы – это организуемая и координируемая педагогом процедура, основанная на балансе инициатив взрослого и ребенка в совместной деятельности.

Сущность подхода комплексно-тематического планирования определяет совместный поиск интересующих тем в окружающем мире взрослого и ребенка в совместной деятельности.

Базовые темы – это разработанные педагогами примерные темы на год с учетом возраста и потребностей детей. Перечень базовых тем формируется исходя из прогнозируемых взрослыми предполагаемых детских вопросов, а также возникающих ситуаций. В дальнейшем они корректируются с учетом вопросов детей.

Педагоги размышляют над предполагаемыми вопросами исследовательского, планирующего, проблемного характера, которые могут задать дети. Планируя предполагаемые вопросы детей, педагог использует метод «трех вопросов: Что мы знаем? Что мы хотим узнать? Как можем найти ответы на поставленные вопросы? Затем, прогнозируемые вопросы, планируемые взрослым, конкретизируются с учетом конкретных вопросов детей. Например, Для чего нужны корабли? Бывают ли многоэтажные корабли? Сколько весит корабль? Почему такой тяжелый корабль не тонет? Из чего сделан корабль? Почему корабли ходят, а не плывут? Почему корабль бросает якорь? и др. Так возникает тема «Корабли» для подготовительной группы. И тогда вместе с детьми об этом нужно читать книги, энциклопедии, проводить эксперименты, наблюдать, делать зарисовки. Педагогу это, прежде всего, помогает выявить, узнать интересы каждого ребенка в группе, разработать тематический план на год, определить структуру, систематизировать темы, выстроить модель образовательного процесса, построить деловое общение с детьми, приобрести опыт работы в команде с воспитанниками, помогает объединить с родителями усилия для развития и воспитания детей.

Это определяет сущность, особенность представленного подхода. Список тем, прогнозируемые темы могут являться как отражение социальной ситуации развития ребенка. Для примера остановимся на теме «Мой город», над которой работали с детьми 6 лет в течение двух месяцев. В ходе обсуждения новостей на утреннем сборе о событиях выходного дня одна из девочек группы рассказала о посещении семьёй Новосибирского

театра оперы и балета, о «красивейших, сказочных, огромных колоннах» при входе в театр, люстре с «миллионом зажженных лампочек». Детей заинтересовал рассказ, они задавали уточняющие вопросы, рассказывали о своих семейных поездках по родному городу. Увидев интерес к теме, мы инициировали общее обсуждение по методу трех вопросов. Все ответы фиксировались на большом листе бумаги, чтобы все участники общего сбора могли их видеть. Напротив ответов записывались имена детей. На основании детских ответов были определены задачи и деятельность как ответы на поставленные детьми вопросы. Содержанием стали: история города и его культура, архитектура и строительство сооружений, первый транспорт и профессии жителей Сибири, географическое расположение и климат нашей местности, памятные места и достопримечательности. В результате в теме «Мой город» были выделены подтемы: «Климат Сибири», «Театры», «Транспорт города», «Метро», «Профессии жителей Сибири», «Природа Сибири».

Тема пронизывает все образовательные области, объединяет все виды деятельности. Её продолжительность может быть краткосрочной или длительной по времени: от одной недели, до нескольких месяцев. Исходя из опыта работы, более целесообразно планировать тему по времени от 2 до 4 недель. Долгосрочные темы делятся на подтемы, представляя собой некую «Паутинку». Комплексно-тематическое планирование позволяет целенаправленно и систематически распределять программные задачи и содержание по времени в соответствии с логикой их освоения.

2-й этап. Создание «реестра» детских прогнозируемых вопросов

Задача педагога - составить прогнозируемые вопросы детей. Например, по теме «Цветы» педагог составляет прогнозируемые вопросы, которые могли бы задать дети, и группирует их по образовательным областям. Почему цветы называют горными, лекарственными, полевыми? Зачем нам нужны цветы? Как растут цветы и почему они разного цвета?

Цветы спят? Сколько цветов на земле? Есть ли враги у цветов? А цветы плачут? А цветы танцуют? Бывают ли волшебные цветы? Кто дает имена (названия) цветам? Есть ли у цветов семьи? Можно ли есть цветы? Разговаривают ли цветы между собой, и можем ли мы это услышать?

Затем мы предлагаем родителям высказаться по методу трех вопросов, например: как вы думаете, что знает ваш ребенок о цветах? как вы думаете, что хочет узнать ваш ребенок о цветах? как вы думаете, что думает ваш ребенок, как можно найти ответы на свои вопросы о цветах? Эти вопросы подводят родителей к осознанию понимания своего ребенка, размышлению о том насколько он пытлив, любознателен, инициативен в познавательно-исследовательской деятельности. Таким образом, родители включаются в планирование непосредственно-образовательной деятельности, и одновременно гармонизируют отношения со своими детьми.

Реестр вопросов, «придуманных» взрослыми, обсуждаются с детьми и корректируются, уточняются, добавляются. Это дает возможность педагогам развернуть тему, опираясь на интересы детей и взрослых с учетом поддержки детской инициативы и позитивной социализации детей. Что это дает детям? Беседы-рассуждения решают речевые задачи, расширяют кругозор, учат взаимодействовать детей друг с другом и взрослыми. Дети участвуют в деле планирования, ребенок понимает, что все, что ему интересно, имеет значение для взрослого и других, а это в свою очередь, повышает его самооценку. Такой подход создает мотивацию у детей на поиск ответов на свои вопросы в среде группы и дома. Ребенок самостоятельно и совместно со взрослым читает, рассматривает, наблюдает, обсуждает, экспериментирует и т.д.

При таком подходе даже при одинаковых «взрослых» вопросах будет разное содержание, потому что дополнительные детские вопросы всегда индивидуальны.

Таким образом, планируемая работа дает возможность задействовать всех участников образовательных отношений: детей, родителей, педагогов.

3-й этап. Подбор детской деятельности как «ответы на вопросы»

Организуемая деятельность для детей как «ответы на вопросы» предполагает подбор и предоставление определенных материалов в среде для исследовательской, продуктивной, творческой, игровой деятельности, чтения художественной и познавательной литературы. Это очень важный и трудный аспект: не всегда в резерве у педагога находятся соответствующие материалы. Что-то необходимо будет сделать своими руками, обратиться за помощью к родителям, коллегам.

При постановке целей и задач нужно учитывать следующее. Цели зарождаются из специфики темы и в большей степени отражают специфику образовательной области: познавательной, социально-коммуникативной, художественно-эстетической, физического и речевого развития. Задачи связаны с возрастом детей, конкретизированы в ООП, индивидуальные - планируются педагогом на основе наблюдения за детьми.

Старшая группа (5-6 лет)

Тема: «Этот загадочный мир»

Продолжительность темы: 1 неделя. Период 3

Цель: развитие представлений о себе, других людях, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Предполагаемые проекты: Выставка детских работ рисунков «Этот загадочный мир»; Макет «В космосе»; «Солнечная система» Выставка «Все о Ю. Гагарине»



Содержание психолого-педагогической работы в группе организовано педагогом и определяется деятельностью детей, основанной на детских видах деятельности.

Совместная деятельность детей - это основная модель организации образовательного процесса дошкольного возраста, направленная на

решение образовательных задач на одном пространстве, в одно и то же время.

Цель совместной деятельности - сотрудничество взрослого и детей, сочетание индивидуальности подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

Роль взрослого – создание условий для инициативы, активности детей, задавать открытые вопросы, способствовать диалогу, обсуждению, рассуждению, совместному поиску ответов, совместному планированию.

К совместной деятельности относятся:

- Игра, как ведущая деятельность, экспериментирование, моделирование, конструирование, продуктивные виды деятельности.
- Коммуникативная деятельность (беседа, ситуативный разговор...).
- Познавательно – исследовательская деятельность (экскурсия, наблюдение, коллекционирование, конструирование, экспериментирование, моделирование, исследование смысла, значения понятия слов, словосочетания, пословиц, поговорок, фраз, художественной литературы, сбор фотографий, открыток, значков, книг, журналов, статей...).
- Музыкальная деятельность. Условием для совместной музыкальной деятельности в группе является центр активности «Музыкальный центр», материалы которого инициируют ребенка совместно с взрослым к прослушанию аудиозаписей музыки и разговору – рассуждению о её характере, исполнению взрослым музыкальных произведений на различных инструментах и рисование красками своих чувств после прослушания. К импровизации музыкальных сказок, инсценировок, драматизации, к выполнению танцевальных упражнений, игр на детских музыкальных инструментах, к музыкальным подвижным играм, детским праздникам.

– Продуктивная деятельность – совместное и самостоятельное изготовление проектов, использование различных нетрадиционных техник.

Содержание психолого-педагогической работы

Образовательные области	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Деятельность в ходе режимных моментов	Совместная деятельность с семьей
Физическое развитие	Игры: «Невесомость», «Ракеты» Разуч. пальч. игр: «Космонавт», «Планеты» Физминутки: «Космонавт» «Скафандр космонавта» Подвижная игра: «Луна и звезды» Гимнастика для глаз: «Звезда»	Игра: «Передай хлопок», «Кольца сатурна», «Метеориты» (собрать камни) Игра: «Вокруг солнца» Эстафета: «Пройди среди метеоритов», «Кто скорее соберет космический мусор» Упражнение на дыхание. «Луна»	Упражнение: «Левая, правая», «Выше, ниже?», ходьба по массажным дорожкам, ходьба приставным шагом. Пальчиковая гимнастика: «Луноход» Ленивые восьмерки (на внимание)	Рассказать детям о физической подготовке Ю.Гагарина.
Художественно – эстетическое развитие	Игра театрализация «В космосе» Хороводная игры: «Звездный дождь», «Угадай созвездие» Упражнение: «Инопланетянин У» Рассматривание картины «Космонавты» В. М. Каратай Коллективная работа «Наша планета»	Аппликация, рисование, лепка «Космос» Конструирование «Ракета» Тонирование бумаги в черный, голубой цвет. Рисование схемы «Солнечной системы» Раскрашивание раскрасок по теме «Космос» Дидактические игры: «Дорисуй», «Обведи по точкам»	Зарисовывают свое настроение. Дидактическая игра: «Изобрази настроение с помощью жестов, мимики». Игра: «Спутник нам дает сигналы» (ритм) Пальчиковая гимнастика: «Луноход»	Объемные поделки на выставку по теме: «Космос» Изготовить солнечную систему, планеты
Социально – коммуникативное развитие	Этюд: «Космический этюд» Дидактическая игра: «Семейка слов» Беседа: «Дружат ли космонавты в космосе?» Разгадывание кроссвордов о космосе. Беседа с элементами рассуждения на	Новости ТВ по теме: «Что видели интересного по телевизору». Презентация о космосе Обыгрывание «Незнайка на луне» Конструирование по схеме «Космодром» Сюжетно ролевая игра: «Мы космонавты», «Полет на луну» Создание	Упражнение. «Назови ласково соседа» Дидактическая игра: «Дополни предложение», «Исправь предложение», «Доскажи словечко» Пальчиковая игра: «Луноход» Словесная игра «1-5» (одна звезда, пять	Подготовить информацию о Ю Гагарине. Побеседовать о празднике 12 апреля, почему его отмечают.

	тему «Почему космос черный»	атрибутов к играм звезд»		
Познавательное развитие	<p>Метод 3-х вопросов: Что вы знаете о космосе, о планетах? Что такое млечный путь, вселенная?</p> <p>Чтение рассказов М.Бул«Солнце», «Почему солнце всходит и заходит», «Искусственные спутники», «Космические станции».</p> <p>Опыт: «Разноцветная радуга» -Отчего происходит смена дня и ночи на Земле.</p> <p>-Опыт: «Метеориты и метеоритные кратеры»</p>	<p>Исследовательская деятельность «Как Земля вращается вокруг солнца»</p> <p>Игра с палочками «Составь звезду из палочек» (по памяти)</p> <p>Игра: «День-ночь»</p> <p>Разгадывание кроссвордов о космосе.</p> <p>Рассматривание энциклопедий, книг по теме «Космос»</p>	<p>Словесная игра: «Настоящее, прошедшее, будущее» «Скажи наоборот», «Что лишнее и почему» «Сосчитай 1-5» (Одна большая звезда - 5 больших звезд)</p> <p>Игра: «Какой, какая, какие», «Перед, После, За»</p>	<p>Предложить родителям съездить на экскурсию в планетарий.</p> <p>Подготовить познавательную литературу о космосе.</p>
Речевое развитие	<p>Разучивание считалки: «Ясный месяц», «Луна», «Звездочет»</p> <p>Заучивание стихотворения с помощью пиктограммы: «Звездочет»</p> <p>Чтение отрывков К.Булычев «Тайна третьей планеты»</p> <p>Чтение рассказов Носова «Незнайка на луне»</p>	<p>Дидактическая игра: «Потому что...», «Назови одним словом», «Скажи наоборот», «Объясни слово?», «Скажи какой»</p> <p>Игра: «Собери предложение из слов»</p> <p>Рассматривание энциклопедий «Космос»</p> <p>Игры с буквами: «Алфавит», «Удочка» (выкладывание слов о космосе из магнитной азбуке)</p> <p>Изографы Печатание слов из разрезной азбуки по теме «Космос»</p>	<p>Дидактическая игра: «Где спрятался звук?», «Подбери похожие слова?»</p> <p>Словесная игра: «Закончи предложение», «Скажи наоборот»</p> <p>Опиши свое настроение Загадки о космосе</p> <p>Словесная игра: «Где какой» (на земле-земной)</p> <p>Подскажи словечко Чистоговорки (чу-чу-чу в космос полететь хочу)</p>	<p>Подготовить новости: «Человек из космоса»</p> <p>Изготовление книжек малышек по теме «Космос»</p>

Показателем совместной деятельности является умение педагога задать вопросы ребенку, которые разделяются на множество категорий:

- Информационные вопросы, которые дают возможность передать и получить нужную информацию. Например, как люди узнали, где можно построить город? Кто помогает нашему городу быть красивым и чистым? Вопросы, выражающие внимание, могут показать ребенку, что мы активно и внимательно слушаем его. Например, Алексей, правильно ли я понял, что ты имеешь в виду...? Думаю, я понимаю, о чем ты говоришь. Не мог бы ты привести еще один пример?

- Проблемные вопросы. Например, что будет, если уедет мама? Что будет с человеком, у которого нет дома?

- Успокаивающие вопросы (в трудных ситуациях вопросы могут оказывать заметное успокаивающее воздействие). Например, кто тебя ждет в группе? Скажи, ты сегодня ехал на машине или шел пешком в детский сад?

- Вопросы, направленные на установление контакта (позволяющие ребенку понять, что вы неравнодушны к его проблемам). Например, могу я поиграть с тобой? Можно мне посмотреть твою игрушку?

- Открытые вопросы. В нашем багаже есть шесть замечательных слов: *почему, кто, как, что, где, когда*, при помощи которых мы всегда можем задать такой вопрос, на который нельзя отделаться однословным ответом. Ответ на открытый вопрос может перерасти в диалог и занять не менее получаса.

- Закрытые вопросы. При ответе на закрытый вопрос ребенок, скорее всего, ограничится коротким однословным ответом.

К самостоятельной деятельности мы относим игру, продуктивные виды деятельности, книгоиздательство, изготовление открыток, атрибутов, создание схем, алгоритмов, оформление правил, дневников экспериментирования, наблюдения, исследовательской деятельности.

Например, создание дневника наблюдений «Изменение природы весной», экспериментирование «Цветные льдинки», исследовательская деятельность «Чьи следы на участке?», элементарная трудовая деятельность.

Режимные моменты – это вся образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режима дня: с момента приема детей в детский сад до момента ухода их домой. В ходе режимных моментов могут решаться различные вопросы, например, на прогулке сегодня снег черный?», «Почему листья опадают? Что нагревается быстрее от солнца?

Кроме того, могут использоваться устные и письменные алгоритмы действий по технике безопасности во время прогулки, в столовой, группе, при выполнении поручений, самостоятельной работе (алгоритмы «Одеваемся на прогулку» и «Умываемся», правила «Как мы идем на прогулку», «С горки катаемся друг за другом», «Накрываем на стол»).

Совместная деятельность с семьей – это взаимодействие является неотъемлемой и уникальной частью программы. Существуют различные методы и формы вовлечения родителей в образовательный процесс: собрания, беседы, мастер – классы, праздники, оформление рабочих стендов, доски объявлений, информационные листки, организация экскурсий, походов, консультации, совместная работа родителей с детьми в центрах активности, на утреннем сборе, встречи по заявкам, записки – сообщения родителям, домашние визиты, мини-праздники; создание сайта группы, досуги, семейные выставки, литературные вечера, постановка совместных спектаклей, разработка совместных проектов и сценариев, дискуссии, создание семейных клубов по интересам и др.

Методы, формы, приемы, способы, используемые во всех видах деятельности (самостоятельной, совместной), режимных моментах, должны быть адекватны поставленным целям и задачам.

Библиографический список

1. Основная образовательная программа МКДОУ детский сад №97 «Сказка», г. Новосибирск, 2014год.
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования".
3. Оберемок С.М. Шаг за шагом к ФГОС ДО (опыт программы, ориентированный на ребенка) / С.М. Оберемок. - Новосибирск, 2016. - 114 с.
4. Юдина Е.Г. Открытия. Примерная осн – М.: Мозаика-синтез, 2015-160с.