

**Петрова Татьяна Валентиновна,
воспитатель,
муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад № 120»,
Россия, г. Иваново**

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА, ЕЕ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ДОШКОЛЬНИКОВ

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игровая деятельность.

Дидактические игры - одно из средств воспитания и обучения детей дошкольного возраста. Использование разнообразных форм методической работы способствует тому, что дидактические игры прочно вошли в жизнь дошкольника, так как в дошкольном возрасте формируется речь ребёнка, в игре дети высказывают своё мнение.

С помощью дидактических игр я как воспитатель осуществляю сенсорное воспитание детей, развиваю познавательные процессы (любопытность, понимание взаимосвязи простейших явлений). Я использую игру как средство развития мышления, речи, воображения, памяти, расширения и закрепления представлений об окружающем.

Например, в игре «Живое-неживое» дети закрепляют знания по экологии о живой и неживой природе, учатся любить природу, беречь и приумножать её. На территории нашего детского сада растет много растений. Дети с удовольствием интересуются названиями и помогают ухаживать за ними. В работе с растениями дети играют в дидактические игры: «Какого растения не стало», «Найди по описанию».

Игра-это вся жизнь ребенка, где он учится, познаёт мир, развивается. Чтобы эта жизнь была полноценной, интересной я стараюсь включать больше сюрпризных моментов.

В комплексном подходе к воспитанию и обучению дошкольников в современной дидактике немаловажная роль принадлежит занимательным развивающим играм, развлечениям, досугам. Они интересны детям, эмоционально захватывают их.

Дети очень активны в восприятии задач-шуток, головоломок, логических упражнений. Они настойчиво ищут ход решения, который ведёт к результату. Детям нравятся игры, где требуется самостоятельное мышление, принятие собственных решений.

Проведение дидактических игр: «Собери разбитый чайник», «Составь картинку», «Что это за животное?», «Забавная мозаика», «Живое-неживое» заставляет ребят думать, проявлять смекалку, тренировать свою память, углублять и расширять знания.

Все дидактические игры направлены на расширение, углубление, систематизацию знаний об окружающем мире, поэтому дидактические игры применяю в течении всего дня, так как в них отражена эмоциональность.

Интерес к окружающему с возрастом возрастает, поэтому со временем игры усложняются. При подготовке к игре, я стараюсь использовать различных героев сказки, интересных персонажей, чтобы заинтересовать детей. При подведении итогов отмечаю положительные качества, успехи детей.

В играх с животными больше нравится игра-драматизация. Дети очень любят подражать животным. Эти игры непродолжительны. Основным средством формирования правильной грамматической речи детей являются словесные дидактические игры и упражнения с использованием наглядного материала. Перед игрой всегда рассматриваю фигурки, картинки, игрушки. Правильно называем, напоминаем правила игры, если играют впервые, то знакомимся с персонажами. При затруднении с ответами, помогаю найти правильную грамматическую форму.

Игра не должна быть навязчивой, а свободно выбранной из предложенных игр. К поступлению в школу у детей появляется устойчивый интерес к приобретению знаний. Ведь дидактические игры способствуют развитию сообразительности, наблюдательности, умению применять полученные знания в новой ситуации. Формируют самостоятельность, самооценку своего поведения, оценку поведения своих товарищей, творчество в выполнении поставленных задач. При подведении итогов игры особо отмечаю проявление каждым ребёнком таких социально значимых качеств, как коллективизм, бережное отношение к окружающему, к природе, заботливое и внимательное отношение друг к другу и старшим. Даже самые незначительные проявления этих качеств не должны оставаться без активной поддержки со стороны воспитателя.

По характеру используемого материала дидактические игры условно делятся на:

- - игры с предметами
- - настольно-печатные игры
- - словесные игры
- - развивающие игры

Все эти игры разные, но каждая из них играет огромную роль для развития умственных способностей ребёнка. Основным элементом дидактической игры является обучающая задача, решая которую ребёнок совершает мыслительные операции.

Развивать мыслительную деятельность помогают словесные игры.

Большое значение в речевом развитии детей имеют словесные дидактические игры. Они формируют слуховое внимание, умение прислушиваться к звукам речи, повторять звукосочетания и слова. Словесные дидактические игры являются самыми сложными, поскольку заставляют оперировать представлениями, мыслить о вещах, с которыми в то время они действуют. Дошкольникам приходится описывать предметы, отгадывать их по описанию, рассуждать. Особенно важен этот тип игр, если ребенок еще плохо говорит.

Словесные дидактические игры:

- игры –путешествия:

(они призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что существует рядом, но они этого не замечают);

игры –поручения:

(«Собери в корзинку кубики такого –то цвета», «Достань из мешочка предметы круглой формы». Побуждают детей к осмыслению следующего действия, что требует умения сопоставлять знания с обстоятельствами или предложенными условиями, устанавливать причинные связи, активной работы воображения);

- игры –загадки:

(развивают способность к анализу);

- игры –беседы:

(основой является общение воспитателя с детьми, детей между собой, которое предстает как игровое обучение и игровая деятельность);

Дидактические игры должны развивать любознательность, умение самостоятельно решать умственные задачи, способствовать созданию стойких игровых коллективов, объединенных общими интересами, взаимными симпатиями, товарищескими взаимоотношениями.

Занимаясь этой темой, я пришла к выводу, что дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Ведь, играть, общаясь со своими воспитанниками, это драгоценное умение взрослого человека стать как бы на один уровень с ребёнком.

И в завершении мне хотелось бы сказать словами Н. К. Крупской:

– «Для ребят дошкольного возраста игры имеют исключительное значение: игра для них – учёба, игра для них – труд, игра для них – серьёзная форма воспитания».

Дидактические игры:

«Волшебный мешочек»

Цель: определять на ощупь и называть знакомые предметы по форме.

Материал: красиво оформленный мешочек, мелкие предметы, знакомые детям (шарик, кубик, карандаш, резинка, игрушки животных и птиц, овощи, фрукты).

Ход игры: воспитатель держит мешочек с предметами и предлагает детям по одному подойти и определить предмет на ощупь, не вытаскивая его и назвать его характерные признаки. Остальные дети должны по его описанию догадаться, что это за предмет, который пока они не видят. После этого ребёнок вытаскивает предмет из мешочка и показывает всем детям.

«Цветная дорожка»

Цель: развивать образное мышление, художественный вкус, умение правильно называть цвета, умение ориентироваться на плоскости игрового поля.

Материал: крышки разных цветов, картонные ячейки.

Ход игры: Воспитатель показывает детям «волшебные» дорожки разных цветов. Дети могут выкладывать на цветных дорожках крышки соответствующего цвета. Могут строить башни, цветы, геометрические фигуры, соединяя их друг с другом.

«Собери бусы на нитку»

Цель: закрепить представления детей: цвет, форма, величина. Закреплять приемы обследования и накладывания.

• **Материал:** геометрические фигуры разного цвета и формы, тонкие шнуры или толстые нитки.

• **Ход игры:** пришедшая в гости белочка приносит в корзиночке дидактический материал. После традиционного стука в дверь, знакомства с гостем, воспитатель обращает внимание детей на то, что лежит в корзиночке. Там разные по форме геометрические фигуры. Педагог определяет порядок нанизывания фигур: вначале круглую, затем квадратную. Далее воспитатель предлагает выбрать из коробочки три разных по форме фигуры и нанизывать их, со словесным сопровождением.

«Найди птичке домик»

Цель: формировать представления об основных цветах и о геометрических фигурах, развивать зрительное восприятие, мыслительные операции, ориентировку на плоскости, умение сравнивать свою геометрическую фигуру с другими, большего размера.

Материал: домики из потолочной плитки, обклеенные самоклеящейся пленкой и геометрические фигуры разного цвета.

Ход игры: воспитатель раскладывает перед ребенком домики и набор геометрических фигур. Затем предлагает: «Рассмотри домики и фигуры с изображением птиц. Фигуры – это жильцы, которые должны поселиться в домиках. Размести «жильцов» в домики». Воспитатель предлагает ребенку разложить фигуры по форме, назвать их цвет. Все фигуры перемешаны, и ребенок отбирает фигуры только нужного цвета и находит домик для птички.

«Волшебные прищепки»

Цель: учить детей подбирать прищепки нужного цвета, тактильные ощущения, чередовать прищепки двух цветов, развивать творческие способности.

Материал: обыкновенные прищепки, распечатанные картинки.

Ход игры: дети учатся прикреплять дереву веточки, солнышку – лучики, свекле ботву и так далее.

«Волшебные шарики»

Цель: развитие тактильного восприятия, развитие мелкой моторики.

Материал: шарики и крупы — рис, гречка, фасоль, горох.

Ход игры: воспитатель предлагает ребёнку шарик, содержащий внутри различные крупы: рис, гречку, фасоль, горох.

Шарики с каждым наполнителем парные. Ребенок должен на ощупь найти пары с одинаковыми наполнителями.

«Разноцветные полоски - дорожки»

Цель: учить детей сравнивать предметы по одному и нескольким признакам одновременно.

Материал: цветные полоски из бумаги (красные, синие, зеленые, желтые).

Ход игры: разложить разноцветные полоски разной длины от самой короткой до самой длинной. Назвать полоски по длине: какая самая длинная (красная), какая самая короткая (синяя), длиннее, короче, ориентируясь на цвет. Можно сравнить ленты по ширине (самая широкая – зеленая, узкая – желтая). Выбрать вместе с детьми полоску самую длинную и узкую, короткую и широкую».