

Полякова Татьяна Ивановна

воспитатель

муниципальное автономное дошкольное образовательное

учреждение центр развития ребенка - детский сад № 20

"Дюймовочка"

Россия г. Ступино

ПРИМЕНЕНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ ЭКОЛОГИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация:

Дидактическая игра может быть эффективным средством формирования экологических знаний о многообразии природы у дошкольников при соблюдении следующих педагогических условий:

-специального отбора привлекательных для детей этого возраста игр и насыщение их экологически значимым содержанием;

-включения игры в различные виды деятельности детей: наблюдение, труд, эксперимент и др.

-учёта особенностей развития игровой деятельности данной группы, индивидуальных особенностей детей.

Применение дидактических игр в формировании экологических представлений у детей дошкольного возраста.

Экологическое воспитание – новое направление в дошкольной педагогике, которое в последнее время стало актуально в связи с возросшей деятельностью человека в мире природы. «Нужно, чтобы ребенок, начиная с раннего возраста, привык оценивать свои поступки не

только по непосредственному эффекту, но и по их последствиям, т.е. оценивать настоящее в свете будущего. Только при таком воспитании подрастающего поколения... будущее человечества окажется в серьезных руках», – писал профессор М.М.Камшилов. Экологическую культуру детей дошкольного возраста можно рассматривать как специфическую «субкультуру» определенной социальной группы. Объем знаний экологической культуры, соответствующий дошкольному возрасту, ребенок получает через средства массовой информации, в детском саду и семье, влияние которой сказывается на формирование начал экокультуры ребенка и определяется отношением ее членов к окружающей природе и их общей культурой; роль же детского сада, в этой связи, определяется не только условиями воспитания, но и личностными, профессиональными качествами педагогов, культурным уровнем всего педагогического коллектива. Становление экологически воспитанной личности в педагогическом процессе дошкольного образовательного учреждения возможно при решении следующих задач: 1. Формирование у детей элементов экологического сознания. Это должны быть знания экологического содержания, отражающие ведущие взаимосвязи природных явлений. 2. Формирование у детей практических навыков и умений в разнообразной деятельности в природе; при этом деятельность детей должна иметь природоохранительный характер. Важными являются осваиваемые детьми умения предвидеть последствия негативных поступков, правильно вести себя в природе, сохранять целостность отдельных живых организмов и систем. Именно освоение детьми практических навыков и умений делает отношение к природе не созерцательным, а осознанно-действенным.

3. Воспитание гуманного отношения к природе. Отношение к природе – гуманное, познавательное, эстетическое – теснейшим образом

связано с содержанием осваиваемых ребенком знаний. Знания экологического содержания регулируют и направляют поведение и деятельность детей в природе. Особое место в формировании отношения к природе занимают знания о законах природы, доступные пониманию детей.

В период дошкольного детства происходит формирование и развитие экологической культуры детей, и при условии качественного формирования этой субкультуры в настоящий момент, ребенок будет любить, ценить и беречь окружающую природу всю жизнь, передавая свои знания и умения следующим поколениям. В связи с этим в России было создано значительное количество программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников. Рядом ученых созданы авторские программы, в которых представлены научные аспекты экологического образования дошкольников.

Программа А. Вересова "Мы земляне" имеет своей целью развитие в детях элементов экологического сознания, она демонстрирует всеобщую взаимосвязь природы, человека и его деятельности.

Программа Е. Рылеевой "Открой себя" создана на основе авторской концепции, предполагающей индивидуализацию личностного развития ребенка. Программа предусматривает развитие у детей естественнонаучных представлений и экологической культуры, начальные формы экологического сознания формируются через цикл занятий "Мир нерукотворный".

Н. А. Авдеевой и Г. Б. Степановой создана программа экологического образования и воспитания старших дошкольников "Жизнь вокруг нас", в центре которой личностное развитие ребенка. Дети получают информацию экологического содержания, на эмоционально-

положительной основе у них развивается бережное и ответственное отношение к живой природе.

Программа Н. А. Рыжовой "Наш дом - природа" нацелена на воспитание гуманной, социально активной и творческой личности ребенка 5-6 лет, с целостным взглядом на природу, с пониманием места человека в ней. В соответствии с программой дети получают представления о взаимосвязях в природе, которые и помогают им обрести начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде и своему здоровью. Одной из первых в 90-х годах появилась программа С. Николаевой "Юный эколог", созданная на основе собственной Концепции экологического воспитания дошкольников. "Юный эколог" включает две подпрограммы - программу экологического воспитания дошкольников программу повышения квалификации дошкольных работников в области экологического воспитания детей, т. е. одновременно решается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития ее у взрослых, их воспитывающих (ведь воспитатель, являющийся носителем экологической культуры важнейшее условие развития детей).

Таким образом, обзор ряда программ экологического образования дошкольников демонстрирует большую творческую активность специалистов - понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения, ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. А для этого нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства.

В период активных преобразований в дошкольной педагогике, поиска путей гуманизации воспитательно-образовательной работы с

детьми и построения новых моделей взаимодействия взрослого и ребенка, внимание ученых и практиков обращено к игровой деятельности.

Сущность игры как ведущего вида деятельности заключается в том, что дети отражают в ней различные стороны жизни, особенности взаимоотношений взрослых, уточняют свои знания об окружающей действительности. В системе работы по экологическому воспитанию с детьми дошкольного возраста особое значение имеют игры с экологической направленностью, которые можно рассматривать как важное средство формирования элементарных экологических знаний и экологической культуры в целом. Обладая специфическими особенностями (сочетание познавательного и занимательного начал), экологические игры предоставляют детям возможность оперировать заключёнными в их содержании знаниями, способствуя, таким образом, уточнению, закреплению и обобщению полученных ранее знаний и расширению кругозора. Играя, дошкольник учится устанавливать существующие в природе взаимосвязи между объектами и явлениями, средой обитания и особенностями питания, поведения и повадок, животных к условиям данной среды, последовательной смены сезонов и адекватными изменениями, происходящими в живой и неживой природе. Экологические игры помогают ребёнку увидеть неповторимость и целостность не только определённого живого организма, но и экосистемы, осознать невозможность нарушения её целостности, понять, что неразумное вмешательство в природу может повлечь за собой существенные изменения как внутри самой экосистемы, так и за её пределами. В процессе общения с природой в игровой форме формируется эмоциональная отзывчивость детей, желание активно беречь и защищать природу, т.е. видеть живые объекты во всём многообразии их свойств и качеств, особенностей и проявлений, участвовать в создании необходимых

условий для нормальной жизнедеятельности живых существ, находящихся в сфере детской досягаемости, понимать важность охраны природы, осознанию выполнять нормы поведения в природе. Большие возможности в воспитании и формировании экологических знаний заложены в играх. Удовлетворять детскую любознательность, вовлечь ребёнка в активное освоение окружающего мира, помочь ему овладеть способами познания связей между предметами и явлениями позволяет именно игра. В последние годы вопросы теории и практики игры разрабатывались и разрабатываются многими исследователями: А.П.Усовой, А.И.Сорокиной, Е.И.Радиной, Н.Р.Блехер, Б.Н.Хачапуридзе, З.М.Богуславской, Е.Ф.Иваницкой, Е.И.Удальцовой, В.Н.Аванесовой, А.К.Бондаренко, В.А.Дрязгуновой и др. Во всех исследованиях утверждалась взаимосвязь обучения и игры, определилась структура игрового процесса, основные формы и методы руководства играми. В дошкольной педагогике все многообразие дидактических игр объединяется в три основных вида: игры с предметами, здесь игры с природным материалом, настольно-печатные и словесные игры.

Игры с предметами. В таких играх используются как игрушки, так и реальные предметы. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов, величиной, цветом. Игры с природным материалом. Этот вид игр наиболее эффективен при ознакомлении детей с природой; выделяют сюжетные и бессюжетные игры с природным материалом, которые максимально приближают детей к природе, т. к. их желательно проводить в естественных условиях, соблюдая при этом большую осторожность и осмотрительность в выборе материала и места для проведения самой игры. Настольно – печатные игры, интересное занятие для детей при ознакомлении с миром животных

и растений, явлениями живой и неживой природы. Они разнообразны по видам: «лото», «домино», «парные картинки».

Словесные игры. Построены на словах и действиях играющих, дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя характерные их признаки, отгадывают их по описанию, находят сходства и различия этих предметов и явлений природы.

Методика проведения игр предусматривает следующие требования:

1. Сделать игры занимательными, сохранить в игре то, что ее отличало бы от занятий и дидактических упражнений. Занимательность должна заключаться в правилах, побуждающих ребенка думать. Кроме того, широко используются такие игровые элементы, как сговор, считалочка, разыгрывание фантов, соревнование.

2. Правила игры не должны строиться так, чтобы играли двое, а остальные ждали своей очереди. Активны должны быть все: одни загадывают, другие отгадывают; одни называют предметы, другие их отсчитывают; одни придумывают рассказы-небылицы, другие слушают их и затем разоблачают.

Специфика, своеобразие и принципы, на которых строятся дидактические игры, характер психологических (психофизиологических) особенностей детей, лаконичное сочетание обучения и игровых действий в процессе этих игр, обучающей направленности – всё это привлекает внимание в данном типе игр. Весь сложный комплекс практических и умственных действий, выполняется ребёнком в игре неосознанно, не как процесс преднамеренного обучения – ребёнок учится играя. Игра рассматривается в дошкольном возрасте, как важное средство формирования экологической направленности личности ребёнка. Таким образом, дидактическая игра незаменима, как средство формирования и закрепления знаний детьми о природе.

Дидактическая игра может быть включена в любой раздел программы и её возможности следует использовать как для развития экологического сознания, экодеятельности, так и для формирования личности ребенка-дошкольника в целом.

Список литературы

1. Артемова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников / Пособие для воспитателей детей дошкольного возраста – М., Просвещение, 1992г.

2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Воронеж, 2004

3. Богданец Т. Охранять среду обитания – наша задача / Дошкольное воспитание. – 2006. - №7. Обучающие дидактические игры по экологии для детей дошкольного возраста

4. «От рождения до школы» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования

Авторы: Н. Е. Веракса, Т. С. Комарова. М. А. Васильева и др.

Издательство: Мозаика-Синтез: 2010

5.Вашурина Р.И., Репникова Л.А., Федорова Т.С. Игра в воспитании основ экологической культуры детей дошкольного возраста – Тольятти, 2000г.

6. Венгер Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста / Книга для воспитателей детского сада – М., Просвещение, 1989г.

7. Вересов Н.Н. «Основы гуманитарного подхода к экологическому воспитанию старших дошкольников» Д/В №7, 1993 г.

8. О.А. Воронкевич Добро пожаловать в экологию. СПб.: «Детство-пресс» - 2006 г.

9. Газина О. Играя, познаем природу / Дошкольное воспитание. – 2006. - №7. Обучающие дидактические игры по экологии для детей дошкольного возраста.

10. Программа "Радуга" / Доронова Т.Н. М., 2003.

11. Дрязгунова В.А. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. М., 1981

12. Емельянова. ДОУ. Экология. Занимательные материалы. - Волгоград. Корифей, 2010.

13. Земина Т.Н. «На планете все твоё и всё моё» / Дошкольное воспитание. – 2006. - №7. Конспекты занятий по экологии в подготовительной группе по программе С. Николаевой «Юный эколог».

14. Зотова Н.С. Формирование экологической культуры детей дошкольного и младшего школьного возраста. / Теория и практика дополнительного образования. – 2006. - № 4.

15. Калиниченко А.В., Микляева Ю.В. Развитие игровой деятельности дошкольников. М., 2004

16. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы». «Азбука экологии». С-Пб, 2002.

17. Кирик Г. Ребёнок и природа. / Дошкольное воспитание, 1993г., № 7.

18. Логинова В.И., Саморукова П.Г. Дошкольная педагогика. Ч.1., М., 1988

19. Маханева М.Д. Экологическое развитие детей дошкольного и младшего школьного возраста. М., 2004
20. Николаева С.Н. Экологическое воспитание младших дошкольников. М., 2002
21. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста. / Под ред. С.Л. Новоселовой. М., 1985.
22. Рыжова Н. "Наш дом - природа". Программа экологического воспитания дошкольников / Дошкольное воспитание. - 2003. - N 5.
23. Родной край. / Жуковская Р.И., Виноградова Н.Ф., Козлова С.А.; – М.: Просвещение, 1990.
24. Столяр АА. Давайте поиграем. М., 1991
25. Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. / 2-е изд., испр. и доп.- М.: Мозаика-Синтез., 2006.
26. Сорокина А.И., Батурина Е.Г. Игры с правилами в детском саду: сборник дидактических и подвижных игр. М.,-1962.
27. Саморукова П.Г. Игры детей. / Пособие для воспитателей детского сада. – М., Просвещение, 1983г.
28. Симонова Л.П. Дидактические игры как элемент воспитательного образования / Дополнительное образование. – 2004. - № 1.
29. Павлова Л. Игра как средство экологического воспитания. / Дошкольное воспитание, 2002г., № 10.
30. Пидкасистый П.И. и др. Технология игры в обучении и развитии. – М, 2004.
31. Удальцова Е.И. Дидактические игры в воспитании и обучении дошкольников, Минск, 1976

