«ВЫСШАЯ ШКОЛА ДЕЛОВОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ»
СВИДЕТЕЛЬСТВО О РЕГИСТРАЦИИ СМИ: ЭЛ № ФС 77 – 70095
WWW.S-BA.RU

Трепова Елена Валерьевна,
воспитатель,
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 120»,
Россия, г. Иваново.

СОЗДАНИЕ ПОЛОЖИТЕЛЬНОГО ЭМОЦИОНАЛЬНОГО НАСТРОЯ В ГРУППЕ В АДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

Адаптацией принято называть процесс вхождения ребёнка в новую для него среду и болезненное привыкание к её условиям.
Проблема детского сада – это адаптация ребёнка к дошкольному учреждению – хорошо это или плохо, отдавать ребёнка или не отдавать – рано или поздно возникает в каждой семье.
Детский сад – это новое окружение, новая обстановка, новые люди.

Ребёнок, переходящий в новые условия жизни в дошкольном учреждении, переживает стрессовое состояние; у него появляется торможение, возникают ориентировочные реакции (можно, нельзя), напряжённое состояние, ребёнок попадает под целый комплекс воздействий. Возникает синдром адаптации, т.е. скопление неизвестных воздействий, что вызывает у него страх, отрицательные эмоции. Именно в том, как организм ребёнка выдержит приспособление к окружающей среде, и заключается значение адаптации для его дальнейшего здоровья и самочувствия в новых условиях.

Для создания эмоционально благоприятной атмосферы в группе необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит, в первую очередь, от умения и усилий воспитателей создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пойдет адаптация. Практически любой малыш в первое время испытывает дискомфорт от размеров групповой комнаты и спальни - они слишком большие, не такие, как дома. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно "одомашнить" группу. Зрительно уменьшить помещение, сделать его более уютным. Цветовое решение в группе должно быть спокойным для восприятия, но не однообразным. Обязательно нужно заботиться об эстетике окружающей обстановки — в спальнях, раздевалке, столовой и т.д.

Для удобства организации разнообразной деятельности детей, я выделила в групповой комнате несколько уголков:

В группе есть *спортивный уголок*, который удовлетворяет потребность детей 2-3 лет в движении. Спортивный уголок оснащён яркими разноцветными мячами различного размера, мягконабивными кубами, (через них дети переступают или перепрыгивают). Любят малыши раскладывать дорожки с различными покрытиями со «ступеньками», с «пробочками» и весело шагать по ним, любят играть в кольцеброс, пролезать в воротики, участвовать в подвижных играх. Стоит в спортивном уголке тумбочка с разноцветными корзинами, в которых лежит различный спортивный инвентарь (цветные ленточки, трубочки, мягкие палочки, платочки, погремушки….), все эти предметы дети с удовольствием вынимают из ярких корзин, которые привлекают внимание детей. Спортивный уголок не только радует малышей, но и помогает им укреплять физическое и эмоциональное здоровье. У детей всегда есть желание заниматься в этом уголке.

Малыши ещё не владеют речью настолько, чтобы выразить чётко свои чувства и эмоции. Невыраженные эмоции (особенно негативные) накапливаются и, в конце концов, прорываются слезами, которые со стороны выглядят непонятными, потому что никаких внешних причин для такого проявления нет.

Уголок *изотворчества* со свободным доступом детей к карандашам и бумаге помогает решить эту проблему в любое время, как только у малыша возникает потребность выразить себя. Особое удовольствие доставляет детям рисование фломастерами – маркерами, оставляющими толстые линии на листе бумаги. Изобразительная деятельность для ребёнка не столько художественно-эстетическое действо, сколько возможность выплеснуть на бумаге свои чувства.

Уголок театрализованной деятельности.

Здесь стоит красивая ширма для показа деткам, р.н. сказок, игрушки серии «би - ба - бо» (кошка, собачка, заяц, лиса, волк, медведь, петушок, колобок и др.), оформлены красивые коробки, где лежат плоскостные фигуры персонажей из сказок «Репка»; «Курочка ряба»; «Колобок»; «Гуси - лебеди», (для показа на фланелеграфе). Есть сказочные персонажи для пальчикового театра, которые малыши очень любят сами одевать и показывать знакомые им сказки.

Художественно - речевой уголок.

Привлекает ребят различными яркими книжками, здесь есть и потешки и р.н. сказки и «книжки - малышки» и иллюстрации времена года о которых воспитатели говорят с малышами. Все книги с яркими иллюстрациями, они вызывают у малышей эмоциональный отклик, помогают понять содержание сказки, песенки, потешки, лучше представить внешность героев и их характер. Дети очень любят не только слушать чтение книжек воспитателем, но и просматривать книжечки сами.

Музыкальный уголок.

Малыши с удовольствием гремят погремушками, шумелочками и маракасами, сделанными из киндер-сюрпризов». Играют на металлофоне, деревянных ложках, гитаре, гармошке, бубнах. Мальчики особенно любят музыкальные рули и гитары.

В нашей группе сравнительно большая площадь отводиться для игр с крупной, кукольной мебелью и сюжетно-образными и транспортными игрушками. Групповая комната разбита на игровые зоны для игры детей. В сюж./рол. игры «Дом»; «Парикмахерская»; «Больница»; «Магазин», в этих игровых зонах дети играют в сюжетно - отобразительную игру, в которой активно отображают впечатления, полученные в повседневной жизни (в быту и на занятиях.)

Игровой материал в этих зонах систематически обновляется и усложняется. Подбор игрушек в игровых зонах имеет немаловажное значение. Куклы разного размера (большие, средние, маленькие) есть такие, которых удобно заворачивать, укладывать спать, кормить, игрушечная посуда для игры крупного размера. Кукольная мебель, машины все прочное, чтобы малыш мог не только посадить куклу на стул, в тележку, но и сесть сам.

ЛАРОЧКИ
ЦИФРЫ

= 0 1 2
3 4 5
6 7 8
9 0 + - =
GT
WADER

= 0 1 2
3 4 5
6 7 8
9 0 + - =
TRAIN TRAVEL

Основная задача игр в адаптационный период – формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю. Ребенок должен увидеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека (как мама) и интересного партнера в игре. Эмоциональное общение возникает на основе совместных действий, сопровождаемых улыбкой, ласковой интонацией, проявлением заботы к каждому малышу.

Сгладить адаптационный период помогут физические упражнения и игры, которые можно проводить по несколько раз в день. Также следует создавать условия для самостоятельных упражнений: предлагать малышам каталки, машинки, мячи. Если дети не расположены в данный момент к подвижным играм, можно почитать им сказку или поиграть в спокойные игры.

В значительной мере помогут адаптироваться игры, развивающие навыки выполнения повседневных обязанностей, вырабатывающие ответственность.

Безусловно, в проведении любого процесса главная роль принадлежит воспитателю. Создавая у ребенка положительное отношение ко всем процессам, развивая различные умения, соответствующие возрастным возможностям, формируя потребность в общении со взрослыми и детьми, он обеспечивает решение воспитательно-образовательных задач уже в период привыкания ребенка к новым условиям и те самым ускоряет и облегчает протекание адаптационного процесса.

Картотека игр в период адаптации:

Игра «Нежно гладим мы зверят»

(текст А.В.Головчак)

Малыши сидят на ковре, в руках у каждого резиновая игрушка – пищалка.

Воспитатель произносит текст и выполняет движения:

- Нежно гладим мы зверят

(ладошкой гладит игрушку 8 раз)

И зверята не пищат.

Попищим поскорей, (сжимает игрушку 8 раз)

Чтобы было веселей.

Игра «Веселые платочки»

(текст И.Грантовской)

Для игры потребуется яркая коробка с отверстиями. Поместите в коробку шелковые платочки, просунув их кончики в прорези – отверстия. Количество платочков должно соответствовать количеству детей.

Воспитатель обращает внимание детей на коробку и предлагает каждому ребенку потянуть за один из кончиков. Когда ребенок достанет платочек, похвалите его, порадуйтесь вместе с ним. Предложите поиграть с платочками.

Дети стоят «стойкой», держа в руке по платочку. Воспитатель поет и выполняет движения. Дети наблюдают, по желанию повторяют.

- Вот платочки хороши!
(*стоя на месте и протянув вперед руку, размахивает платочком*)
Мы попляшем, малыши.
Ты, платочек аленький, покружись,
(*кружится держа платочек в поднятой руке*)
Всем ребятам маленьким покажись.
Я платочком помашу
(*взмахивает платочком, стоя на месте*)
И с платочком попляшу.
Ты, платочек аленький покружись,
(*кружится*)
Всем ребятам маленьким покажись.
Нет платочков , ай – ай- ай.
(*прячет платок за спину, поворачивая голову вправо- влево*)
Где платочки , угадай?
Ты, платочек аленький, покружись.
Всем ребятам маленьким покажись.
Вот платочки хороши!
(*идет к коробке, в которую кладет платочек*)
Поплясали малыши.
И платочки сложим свои,
Все умеют малыши.

Игра «Привет, дружок – пока, дружок»
Дети сидят полукругом на стульях, воспитатель с бубном перед ними на расстоянии 3 метров. Воспитатель, подойдя к одному из детей, берет его за руки и выводит на «лужок».

- Привет, привет, дружок.
Выходи-ка на лужок.
То прыжком, то бочком,
Топать, топать каблучком. 2 р

Воспитатель ударяет в бубен, малыш топает ножками.

- Пока, пока, дружок,
Приди снова на лужок.

Воспитатель машет рукой. Ребенок возвращается на свое место.

- То прыжком, то бочком,
Топать, топать каблучком.

Воспитатель ударяет в бубен. Дети, сидя на стульчиках, топают ножками и машут рукой.
Игра повторяется с другим ребенком.

Игра «Веселый бубен»

Воспитатель привлекает внимание детей ярким бубном. Дает бубен малышу и говорит:

- Поиграй нам, Маша, в бубен,
Мы в ладоши хлопать будем.

Маша играет, дети хлопают в ладоши.

- Поиграй нам, поиграй,
Саше бубен передай.

Маша передает Саше бубен.

- Поиграй нам, Саша, в бубен,
Мы ногами топать будем.

Саша играет, дети топают одной ногой, потом другой.

- Поиграй нам, поиграй,
Даше бубен передай.

Саша передает бубен Даше. Игра продолжается.

Игра «Разноцветные колечки»

(текс В.Петровой)

Для игры нужно приготовить 20 цветных колечек.

Воспитатель обращает внимание детей на разноцветные колечки. Проходя мимо стоящих врассыпную детей, говорит:

- Я по комнате хожу,
Всем колечки покажу.
Вот колечки хороши,
Посмотрите, малыши!

Воспитатель, показывая кольцо, нечаянно роняет его.

- Ой! Помогите, ребятки, собрать колечки.

Воспитатель разбрасывает колечки так, чтобы они раскатились по всей группе.

Дети собирают кольца, нанизывают их на палочку.

Игра «Дождик»

Дети сидят на коврике, воспитатель читает стихотворение:

Солнышко, солнышко,
Посвети немножечко!
Выйдут детки погулять,
Станут бегать и играть!

Дети встают, двигаются: бегают, ходят, хлопают в ладошки.

Воспитатель, открывая большой зонт, произносит стихотворные строчки:

Кап- кап-кап, кап- кап- кап,
Тучки собираются.
Кап-кап-кап, кап-кап-кап,
Дождик начинается.

- Бегите, малыши, прячьтесь от дождя под мой большой зонт, я вас всех спрячу от дождя.
(*дети прячутся под зонтом*)

- Дождик, дождик, перестань,
Отдохнуть немного дай!

(дети грозят пальцем)
Игра повторяется.

Игра «Шли – шли – шли, что- то нашли»

Воспитатель заранее подбирает и распределяет по группе или игровой площадке игрушки для игры. Затем приглашает малышей погулять с ней по группе и поискать что – нибудь интересное. Взрослый идет впереди и приговаривает:

-Мы шли, шли, шли. Что это такое мы нашли? (воспитатель показывает игрушку, дети называют, что это, игрушка рассматривается, обыгрывается по желанию педагога).

Потом воспитатель говорит: «Пойдем гулять дальше. Топ- топ – топ, топают ножки по дорожке. Мы шли, шли, что такое мы нашли?

Чтобы закончить игру, нужно найти такие предметы, которые помогут переключить детей на другой вид деятельности, например, рисование.

Игра «Начинаем мы играть»

Раз, два, три, четыре, пять –
Начинаем мы играть.
Ручками мы хлопнем
Вот так, вот так.
Ручками помашем
Вот так, вот так.
Ножками попляшем
Вот так, вот так.
Можем покружиться
Вот так, вот так.
Можем поклониться
Вот так, вот так.
Можем рассердиться
Вот так, вот так.
Можем помириться
Вот так, вот так. (*воспитатель и дети выполняют движения в соответствии с текстом.)*

Игра «Топ – топ, ножки»

Малыши , малышки
Все шагают в ряд,
На прогулку вышел
Целый детский сад.

Топ-топ, малыши,
Все мы хороши. (*дети, взявшись за руки идут парами по кругу*)
Ярче, ярче, солнышко,
С неба нам свети,
Помогай нам, солнышко,
Побыстрей расти. (*останавливаются, поднимают руки вверх и качают ими влево -вправо)*
Топ-топ, ножки,
Прямо по дорожке.
Топ- топ, малыши,
Мы уже пришли.(*дети, взявшись за руки, парами идут по кругу*)

Игра «Кто в кулачке?»

Воспитатель раскрывает кисти рук и шевелит пальцами. Затем плотно сжимает кулаки таким образом, чтобы большие пальцы оказались внутри. Показывает ребенку несколько раз, как это сделать и просит его повторить. Возможно, придется помочь ему убрать большой палец в кулак.

Читает стишок и вместе с ребенком выполняет движения:
Кто залез мне в кулачок? (*сжимают пальцы в кулак*)
Это, может быть, сверчок?
Ну- ка, ну –ка, вылезай!
Это пальчик? Ай –ай –ай! (*выставляют вперед большой палец*)

Книжка – угадайка.

В записной книжке через страницу(на правой стороне) наклеивают картинки с изображением известных ребенку предметов. Каждую страницу без картинок разрезают на несколько горизонтальных полосок, начиная с левого края. Рассматривая книжку вместе с малышом, воспитатель постепенно отворачивает полоску за полоской. Ребенок
старается догадаться, что изображено на картинке.

Игры с тестом.

Игры с тестом связаны с сильной тактильной стимуляцией, что вызывает у ребенка большое удовольствие и оказывает успокаивающий эффект. Целесообразно дать ребенку возможность участвовать в приготовлении теста.

Игра «Пластилиновые узоры»

Детям раздают пластилин и показывают, как отщипнуть от большого куска маленький и скатать из него шарик, как положить шарик на основу и нажать на него пальчиком, как после этого получается круглое пластилиновое пятнышко. А если сначала нажать на шарик, а потом оттянуть палец вниз, - получится пластилиновая линия.

Когда дети освоят этот прием, можно делать пластилиновые картинки.

«Разрывание бумаги»
Предлагаемый прием доставляет детям много положительных эмоций, дает выход энергии, раскрепощает.

«Фотоальбом»
Следует попросить родителей, чтобы они принесли фотографии, связанные с домом. Важно, чтобы ребенок сам выбрал альбом(купил вместе с родителями).
Когда ребенку становиться грустно, он может достать альбом и посмотреть вместе с педагогом на фотографии членов семьи.

«Пальчиковые игры»
Пальчиковые игры помогают взрослому быстро и легко привлечь к себе внимание ребенка, найти контакт с ним, расположить его к себе, вызвать интерес и желание играть вместе. Данные игры помогают развивать эмоциональную сферу ребенка, дают возможность знакомиться с основными видами эмоций, способами их проявления. Для снятия отрицательного эмоционального состояния ребенка пальчиковые игры лучше использовать в парном взаимодействии «педагог - ребенок» (по типу игры «Сорока – ворона кашу варила»

Необходимое условие успешной адаптации – согласованность действий родителей и воспитателей. Еще до поступления малыша в группу воспитателям следует установить контакт с семьей. Все привычки и особенности ребенка сразу выяснить сложно, но в ознакомительной беседе с родителями можно узнать, каковы характерные черты его поведения, интересы и склонности.

Целесообразно рекомендовать родителям в первые дни приводить ребенка только на прогулку, так ему проще познакомиться с воспитателями и другими детьми. Причем желательно приводить малыша не только на утреннюю, но и на вечернюю прогулку, когда можно обратить его внимание на то, как мамы и папы приходят за детьми, как они радостно встречаются. В первые дни стоит приводить ребенка в группу позже 8 часов, чтобы он не был свидетелем слез и отрицательных эмоций других детей при расставании с мамой.

Родители, отдавая ребенка в детский сад, испытывают тревогу за его судьбу. Чутко улавливая состояние и настроение своих близких, особенно мамы, ребенок тоже тревожится. Поэтому задача воспитателя - успокоить, прежде всего, взрослых: пригласить их осмотреть групповые помещения, показать шкафчик, кровать, игрушки, рассказать, чем ребенок будет заниматься, во что играть, познакомить с режимом дня, вместе обсудить, как облегчить период адаптации.

В свою очередь родители должны внимательно прислушиваться к советам педагога, принимать к сведению его консультации, наблюдения и пожелания. Если ребенок видит хорошие, доброжелательные отношения между своими родителями и воспитателями, он гораздо быстрее адаптируется в новой обстановке.

С учетом времени, проводимого ребенком в ДОУ, становится очевидным тот факт, что переживания радости, побуждение позитивных эмоций для раннего детства должно стать одним из доминантных направлений в организации жизнедеятельности ДОУ.

Кроме того, создавая эмоционально-развивающую среду в группе, воспитатель должен осознавать разносторонность этой работы и в качестве определяющих условий своей деятельности в этом направлении ориентировать на организацию в пространстве ДОУ эмоционально-настраивающего, стабилизирующего, активизирующего и наконец, эмоционально-тренирующего компонентов.

Каждая ступень развития ребенка как индивида и личности должна быть прожита полноценно, без неоправданных ускорений, так закладывается основательный базис для следующей ступени развития. В дошкольном периоде в целом, и в раннем дошкольном детстве в особенности, именно эмоциональная составляющая выступает доминантной и определяющей.