

**Хромова Алина Олеговна,
Магистрант,
Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования «Северный (Арктический)
федеральный университет имени М. В. Ломоносова»
Россия, Архангельск**

ФОРМИРОВАНИЕ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА, ПО СРЕДСТВАМ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Сегодня мы все говорим о необходимости возрождения развития в обществе духовности и культуры, что непосредственно связано с развитием и воспитанием ребенка до школы. Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, период формирования основ личности будущего гражданина. Проблема воспитания оптимистически настроенного счастливого человека приобретает особую остроту в наше время с его коллизиями, дисбалансом, падением морально – общественного тонуса. Работа с детьми дошкольного возраста – это начальный этап воспитания нравственности, приобщения к русской культуре, историческим ценностям.

С чего начинается Родина для маленького ребенка? Она начинается с семьи, в которой ребенка окружают родные и близкие люди, где он в эмоционально – привлекательной форме получает знания о себе, окружающем мире, своей Родине.

Наша Родина – Россия. Это огромная страна, своего рода макрорегнос, обладающий своими традициями, особой школой жизненных ценностей. В результате исторического развития народа формируется

духовный склад такого суперэтноса – его менталитет, который и отражает народное мировоззрение и обеспечивает его непрерывное развитие при постоянном сохранении лучших самобытных черт. Для идеала личности русского человека характерны такие черты как мягкость в общении, определенная солнечность и душевность, добрый юмор, кооперативность (альтруистическое отношение к другим), радостное восприятие жизни и своего бытия в ней, сегодня важно не растерять то разумное, доброе, вечное, что несет человечество через века. Нельзя, думая о будущем, забывать о прошлом. Темы Добра, Красоты, Духовности, Нравственности – вечные.

Характерный для народа способ видения мира получает свое воплощение в воспитательном опыте, традициях. Традиция – это процесс, и он все время находится в развитии, в условиях постоянно меняющейся жизни. Основой воспитания детей в народе, является радостная, окрашенная нравственными идеалами перспектива развития народа и каждого ребенка. Народная педагогика есть тот механизм, который развивает в человеке житейские умения – способность жить в мире и согласии с собой и окружающим миром. Она возникла в глубокой древности, когда взрослые впервые осознали свою ответственность за жизнь и судьбу идущего им на смену поколения. «Воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ», - писал К. Ушинский.

Содержание русской народной педагогики глубинно заложено в таких хорошо известных воспитательных средствах как сказки, потешки, пословицы, поговорки, заклички, колядки и т.п. Все стороны народной жизни нашли в них не только отражение, но и оценку, которая оставаясь неизменной по своей нравственной сути, на протяжении веков из поколения в поколение выступала детерминантной народного мнения о

сущности человека, его роли, вселяя веру в торжество светлых начал и справедливости. Погружая детей в доступные и близкие им бытовые социальные отношения, народная педагогика исподволь вводила их в мир человеческих взаимоотношений.

Применяемые народной педагогикой средства и методы в полной мере учитывают присущие дошкольному возрасту психофизиологические особенности: потребность в любви, ласке, положительном эмоциональном состоянии, стремление к активной деятельности. Передача накопленного опыта, знаний, умений от взрослых к детям осуществлялась раньше преимущественно в семьях, поэтому в основе народной педагогики лежит, прежде всего, семейная педагогика. Дети в семье считались предметом всеобщего поклонения. Уклад жизни русской семьи был таков, что ребенок, подрастая и находясь в орбите постоянной заботы со стороны взрослых, не тяготился ею, так как ему всегда оставлялось поле для самостоятельной деятельности. Детская среда, к которой приобщался ребенок, по мере взросления отличалась особенностями своего уклада, в котором бытовали многочисленные игры, развлечения, праздники. Подчиненные смене времени года большинство из них составило детский народный календарь. Сообразно явлениями природы и трудовым процессам происходила смена циклов детской жизнедеятельности, каждый из которых насыщался интересными, разнообразными, традиционно устоявшимися формами: пестрыми забавами, первыми посильными делами в поле и семье. Так в ребенке постоянно поддерживалось ощущение радостной перспективы его бытия, неразрывно связанного с жизнью общества и природы.

Идея занять ребенка, стимулировать его активность, реализовывалась в народных игрушках; бирюльках, кубарях, куклах из тряпок и соломы, глиняных свистульках. Ими маленький ребенок играл, а

по мере взросления стремился сделать самостоятельно. Выполненные взрослыми с любовью и заботой о младших на основе подручного материала (береста, мох, прутья, солома, лоскутки ткани и т.п.) самодельные игрушки несли в себе драгоценную способность к преемственности, передавая ребенку гармоничное ощущение радости труда и красоты.

Ребенок шел по стезе познания реальности в процессе преимущественно игровой веселой жизнедеятельности, участвуя в которой он получал возможность самоутвердиться в глазах самого себя и сверстников, что повышало его эмоционально – положительное мироощущение. Игра была неисчерпаемым источником познания самого себя и окружающего мира. В игре удовлетворялась детская жажда действия, душевного общения, она давала обильную пищу для работы ума, сердца, воображения. Неиссякаемое жизнелюбие, готовность и умение преодолевать трудности, радостно проживать каждый день – эти мировоззренческие установки непроизвольно и естественно с младенчества внушались и культивировались народными средствами.

Возрождение, обогащение и передача концентрированной педагогической мудрости многих поколений является насущной потребностью любого, кто неравнодушен к судьбе ребенка.

Нами был разработан и начал свою реализацию проект «С чего начинается Родина». Данный проект отражает суть воспитательно – образовательного процесса. Ребенок не только усваивает новые знания, но и обретает новый взгляд на мир, на себя в этом мире, становится духовнее, нравственнее, выше... не возвышается, не смотрит свысока, а ощущает себя важной неотъемлемой частью этого мира.

Важно посеять и взрастить в детской душе семена любви к родной природе, к языку, к тому, что сделано руками человека (тех людей, которых мы называем соотечественниками). Нужно показать детям, что они наследники прошлого и все это надо сберечь и самим стремиться к будущему, создавать для семьи, для соотечественников что-то хорошее.

Проект «С чего начинается Родина» направлен на формирование у детей знаний и представлений о жизни, быте, нравах русского народа. Стала очевидна актуальность такой проблемы, как отсутствие у многих детей понимания сути семейных отношений. К сожалению, в наше время существует такое явление как социальное сиротство, когда ребенок, имея родителей, не имеет семьи. По сути дела, нет такой самой первой и важной «ступеньки» в жизни ребенка, а именно с нее нужно начинать работу: давать детям знания о семье, а затем о своей малой и большой Родине.

В процессе практической деятельности с детьми определились те положения, которые являются основными при выстраивании стратегии воспитательно – образовательного процесса:

- Учет возрастных особенностей и построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей детей;
- Организация различных доступных для детей видов деятельности, как способа самореализации и самораскрытия каждого ребенка;
- Формирование познавательных интересов и активности ребенка в различных видах деятельности;
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых, сотворчество, ориентирование на интересы каждого ребенка, поддержка детской инициативы;

- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в различных видах деятельности;
- Введение в различные виды деятельности эмоциональной составляющей, создание атмосферы радости, взаимопонимания, увлеченности;
- Сотрудничество с родителями детей, активное участие их в жизни группы (взаимодействие педагог-ребенок-родитель).