

**Шевчук Евгения Ивановна**

**воспитатель**

**муниципальная бюджетная дошкольная образовательная  
организация – детский сад № 91 города Орла  
Орловская область, город Орел**

## **СОВМЕСТНОЕ ТВОРЧЕСТВО, КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ ДЕТСКО-РОДИТЕЛЬСКИХ ОТНОШЕНИЙ**

Педагоги и психологи со всего мира уверяют: совместные занятия творчеством родителей и детей развивают глубокое доверие в их отношениях. Кроме того, они оказывают положительное влияние на развитие правильных качеств ребёнка и учат его эффективному сотрудничеству. При этом конкретный вид совместной деятельности большого значения не имеет: это может быть, рисование, шитье, инсценирование произведений и пр.

Совместное творчество детей и родителей формирует хорошие доверительные отношения между ними, оказывает положительное влияние на развитие ребенка и приучает его сотрудничать. Творческий процесс стимулирует всестороннее развитие ребенка: совершенствуются моторные навыки, формируется воображение, раскрывается творческий потенциал. Кроме того, совместная творческая деятельность – интересное времяпрепровождение.

Творчество обладает огромным целительным потенциалом, помогает родителям справиться со стрессом, депрессией, разобраться в своем эмоциональном состоянии, выразить свои чувства и переживания, почувствовать себя счастливым, а жизнь сделать более яркой и насыщенной.

Итак, совместное творчество:

- Способствует развитию мелкой моторики, а, следовательно, и развитию интеллекта у малыша.
- Помогает разрешить проблемы, ссоры с детьми. Вы будете заняты общим делом, помогать друг другу, так все обиды и пройдут.
- Укрепляет отношения между детьми разного возраста и пола.
- Дает возможность больше времени быть с ребенком.

Каким может быть совместное творчество детей и родителей?

Аппликация

Аппликацию можно делать, как из набора цветной бумаги, купленного в магазине, так и из различных цветных вырезок из журналов. Со вторыми работать интереснее, они отлично имитируют различные фактуры и материалы, открывая простор для фантазии.

Если ребенок еще маленький (1-3 года), детали нужно вырезать заранее, если достаточно взрослый, чтобы управляться с ножницами, можно вырезать детали вместе.

Сюжет выбирается самый простой, для маленьких, скажем: цветок на поляне, неваляшка, натюрморт и прочее.

Для детей постарше, можно выбрать сюжет из сказки, изобразить город, бытовые сюжеты.

Специфика аппликации дает детям возможность активнее усваивать знания о цвете, строении предметов их величине, о плоскостной форме и композиции. В аппликации есть возможность передвигать вырезанные формы, сравнивать, накладывая одну форму на другую. Это позволяет быстрее приобрести композиционные знания и умения, что важно для создания сюжетных и декоративных аппликаций.

## Лепка

Лепка – очень важное занятие для ребенка, которое развивает творчество, мелкую моторику рук, пространственное мышление, понятие о цвете, форме предметов. Кроме того, лепка (причем необязательно из пластилина) благотворно влияет на нервную систему в целом. В общем, польза от занятий лепкой огромна.

Вживаясь в образ маленького скульптора, ребёнок учится творить и создавать работы, в которых проявляется и художественный вкус, и смекалка, развивается фантазия, воображение, пространственное мышление.

Лепить можно как из пластилина, так и из соленого теста. Этот способ наиболее интересен для детей, так как для лепки используются необычные материалы.

## Рисование

Занятие рисованием – одно из самых больших удовольствий для ребенка. Рисуя, ребенок отражает не только то, что видит вокруг, но и проявляет собственную фантазию.

А. Л. Венгер отметил: «Рисунок является мощным средством познания и отображения действительности, в рисунке раскрываются особенности мышления, воображения, эмоционально-волевой сферы».

Наряду с рисованием привычными для ребенка красками, фломастерами и карандашами, существует множество техник нетрадиционного рисования. Например, какому ребенку будет неинтересно рисовать пальчиками, делать рисунок собственной ладошкой, ставить на бумаге кляксы и получать забавный рисунок. Перечисленные ниже техники рисования помогают развивать у ребенка оригинальные идеи, воображение, творчество, мелкую моторику пальцев рук, самостоятельность. Обучать

нетрадиционным техникам рисования можно начинать уже в младшем возрасте, постепенно усложняя техники рисования.

Поделки из природного и бросового материала

Природные материалы помогут вашему малышу узнать много интересного о мире, который его окружает, научат ценить, любить и понимать природу, помогут развить творческие способности, наблюдательность, мелкую моторику. Поэтому не стоит одергивать малыша, который увлеченно рассматривает цветы и травы, мастерит что-то из веточек, перышек или камней. Лучше покажите ему, что еще можно сделать из подручных природных материалов.

Занимательность работы по изготовлению из природного материала способствует развитию у детей мышления, повышает произвольное внимание.

Поделки из природного материала в большей мере удовлетворяют любознательность детей. В этом труде есть всегда новизна, творческий поиск, возможность добиваться более совершенных результатов. Это благоприятный эмоциональный настрой детей во время совместного изготовления с родителями поделки, радость общения в труде, наслаждение.

Бросовый материал даёт огромные возможности для осуществления фантазий. Самое интересное, что такой материал для поделок в этом случае находится под рукой. Предложите ребенку внимательно осмотреть комнату и сделать вывод, из чего можно сделать поделку. Использовать можно очень многое: коробки, яичную скорлупу, пластиковые емкости и столовые приборы, крышки, пуговицы, прищепки, нитки и многое другое.

В содружестве со взрослым для дошкольника отсутствует опасность, что работа не получится, так как им помогают родители. Кроме всего, сотворчество укрепляет доверительные, дружеские отношения между

детьми и взрослыми, а также формирует позитивное отношение к работе. Так в содружестве с детьми можно придумать много интересного для детей или для дома.

Доверяйте своим детям, учите их аккуратно выполнять любую работу, и они не будут огорчать вас в будущем.

Если ваш ребенок проявляет творческую инициативу, поощряйте ее. Помогите воплотить его фантазию в жизнь. Самое главное условие Вашего совместного творчества – не нужно заставлять. Организуйте правильно творческий процесс и получайте от него удовольствие.

#### **Библиографический список:**

1. Доронова Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями // Дошкольное воспитание. - 2004. - N 1. - С. 60 - 68.
2. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. - 2000. - N 1. - С. 41 - 49.
3. Зверева О.Л., Ганичева А.Н., Кротова Т.В. Семейная педагогика и домашнее воспитание детей раннего и дошкольного возраста: учебное пособие. - Изд.: ТЦ Сфера, 2009, 249 с.
4. Карабанова О.А. Психология семейных отношений и основы семейного консультирования: Учебное пособие. - М: Гардарики, 2005, 320 с.
5. Минияров В.М. Психология семейного воспитания: Диагностико-коррекц. аспект: Учебно- методическое пособие. - М.: МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2003, 248 с.